**Положение о музейном Проекте «Возьмёмся за руки, друзья!»**

1. **Общие положения**
	1. Музейный проект  **«Возьмёмся за руки, друзья!»** (далее Проект) направленна пропаганду межнациональной и конфессиональной толерантности в рамках Года гражданского единства и в целях формирования культуры межнационального (межэтнического) общения в соответствии с нормами морали и традициями народов Российской Федерации.
	2. Музейный проект **«Возьмёмся за руки, друзья!»** представляет собой комплексное музейное мероприятие и проводится Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Ямальский районный музей» в Муниципальном образовании Ямальский район в целях популяризация многообразия национальных культур, пропаганда идей взаимоуважения и дружбы народов, сохранение традиционной культуры народов, проживающих в Ямальском районе и направлен на дальнейшее развитие музейного дела.

 Муниципальное образование Ямальский район - многонациональный район, где проживают народы более 33 национальностей. Интерес к этнической истории и культуре других народностей возрастает и здесь музей может являться одним из важных средств популяризации национальных культур. Культурное наследие народов, проживающих в Муниципальном образовании Ямальский район, хранимое музеями, может быть действенным средством преодоления негативных социальных явлений, формирования гражданских качеств личности, воспитания духовности, патриотизма, гармонизации семейных и общественных отношений.

Толерантность как никогда ранее важна в современном мире. Мы живем в век глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникации, интеграции и взаимозависимости, в век крупномасштабных миграций и перемещения населения, урбанизации и преобразования социальных структур. Каждый регион многолик, и поэтому эскалация нетерпимости и конфликтов потенциально угрожает всем частям мира. От такой угрозы нельзя отгородиться национальными границами, ибо она носит глобальный характер.

Проблема толерантности особенно интересна и актуальна сегодня, так как вокруг нас много хаоса, неопределённости, трагедий. В современном мире часто торжествует нетерпимость:

* религиозная,
* национальная,
* расовая,
* вражда между отдельными людьми и социальными группами.

Резкие перемены в жизни общества породили проблемы:

* кризисные явления в политике и экономике,
* миграционные потоки из регионов ближнего зарубежья (дети и подростки тяжело переживают переезд, оказываются вырванными из привычных культурных и социальных слоев, с трудом адаптируются в новых условиях, часто оказываются социально незащищенными)
* растущая безработица, низкий уровень жизни, который нельзя назвать достойным,
* недостаток жилья,
* напряжённый ритм сегодняшней жизни,
* разрушение детской субкультуры, игровых традиций
* большой поток негативной информации (в т.ч. кино, мультфильмы, комиксы. Часто дети используют их в качестве моделей поведения).
* возрождение идеологии ненависти – нацизм, фашизм. Они вовлекают молодежь в политические движения, направленные против иммигрантов и представителей другой культуры (например, движение скинхедов). Социал-экстремизм, ксенофобия – это опасные реальности сегодняшнего дня.

Предрассудки по отношению к чужим культурам возникают из-за отсутствия у людей знаний о народах и их отношениях, о национальных культурах и традициях. Во многих культурах понятие "толерантность" является своеобразным синонимом "терпимости". В "Словаре иностранных слов и выражений" понятие также определяется как "терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению, снисходительность к чему-либо или кому-либо".

В "Философском энциклопедическом словаре" толерантность определяется как "терпимость к иного рода взглядам". Таковая является "признаком уверенности в себе и сознания надёжности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другой точкой зрения и не избегает духовной конкуренции".

Характеристика определения толерантности видоизменяется в Преамбуле Устава ООН: "…проявлять терпимость и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи". Здесь слово получает не только действенную, социально активную окраску, но и рассматривается как условие успешной социализации (интеграции в систему общественных отношений), заключающееся в умении жить в гармонии, как с собой, так и с миром людей (микро- и макросредой).

Таким образом, понятие толерантности, хотя и отождествляется большинством источников с понятием терпения, имеет более яркую активную направленность. Толерантность - не пассивное, неестественное покорение мнению, взглядам и действиям других; не покорное терпение, а активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания между этносами, социальными группами, во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культурной, национальной, религиозной или социальной среды.

В более широком смысле толерантность подразумевает терпимое отношение не только к иным национальностям, расам, цвету кожи, полу, религии, политическим или иным мнениям, но и возрасту, физическому развитию, инвалидности, социальному происхождению, собственности и пр. Таким образом, толерантность выступает как механизм межличностного, межгруппового и межгосударственного общения, который отвергает силовые формы разрешения возникающих противоречий.

Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений.

* 1. Проект проводится в рамках Постановления от 20.05.11 321-П «Об утверждении долгосрочной окружной целевой программы "Комплексные меры по противодействию экстремизму, гармонизации межэтнических и межкультурных отношений, профилактике проявлений ксенофобии, укреплению толерантности на территории Ямало-Ненецкого автономного округа" на 2012-2014 гг., где отмечено, что «содействие национально-культурному взаимодействию в автономном округе» направлено на повышение роли культурно-просветительных учреждений в сохранении, развитии и воспитании уважения к культуре, истории, языку народов и этнических общностей России, мировым культурным ценностям, в формировании толерантного сознания.

Реализация мероприятий:

4.1 «Создание в музее экспозиции, посвященной позитивному опыту диалога национальных культур в МО Ямальский район.

4.2 «Проведение культурно-массового мероприятия, направленного на пропаганду межэтнической и межконфессиональной толерантности народов МО Ямальский район.

4.3 «Разработка и реализация культурно-образовательных программ и праздников этнокультурного характера на базе Ямальского районного музея будет осуществляться посредством проведения культурно-просветительских мероприятий, приуроченных к Международному дню толерантности.

Организаторы Проекта: МБУК «Ямальский районный музей»

**2. Цели Проекта:**

* популяризация многообразия национальных культур, пропаганда идей взаимоуважения и дружбы народов, сохранение традиционной культуры народов, проживающих на территории Муниципального образования Ямальский район и дальнейшего развития музейного дела в районе.

**3. Задачи Проекта**:

* сохранение многообразия культур, межнационального мира и согласия, обеспечение бережного отношения к национально-культурной самобытности народов, проживающих в МО Ямальский район;
* расширение доступа к ценностям традиционной культуры, хранимым в музейных собраниях, развитие народного творчества, вовлечение населения в активную социокультурную деятельность;
* обмен опытом работы музея по сохранению и популяризации национальной самобытности народов.

**4. Место проведения:**

с. Яр-Сале МО «Ямальский район» МБУК «Ямальский районный музей».

**5. Условия и порядок организации и проведения Проекта**

**5.1.** Участники Проекта:

Участие в Проекте принимают все желающие активные представители многонационального населения МО Ямальский район от 0 до 100 лет: (чуваши, калмыки, марийцы, татары, русские, украинцы, киргизы, карачаевцы, белорусы, ненцы, ханты, вепсы, мордва и др.), представители общественности, учреждений и организаций, партий, детских общественных организаций.

**5.2**. Требования к участникам Проекта:

Участие в Проекте добровольное (можно подавать заявки по телефону, при устном обращении). Срок подачи заявок для участия неограничен.

Все желающие принять участие в Проекте в период отдыха на малой родине (во время летних отпусков) собирают и готовят материалы, создают видео презентации (согласно условиям Проекта) и передают их по возращению в Ямальский район сотрудникам музея в целях их дальнейшей подготовки для представления на общем музейном мероприятии «Возьмёмся за руки, друзья» 8 ноября 2014 год

**5.3.** Участие в Проекте допускается в форме:

* Участия в конкурсе на самое уникальное национальное блюдо.
* Участия в конкурсе на создание любительского видеофильма по родной культуре.
* Участия в конкурсе на создание семейного печатного сборника пословиц своего народа на русском и родном языке.
* Участия в конкурсе на создание презентации «Мой народ в едином пространстве семьи народов России».
* Участия в конкурсе «Любимая вещь моей семьи на музейной экспозиции».
	1. **Программа Проекта**

6.1.Подготовительный этап:

* Создание Положения о музейном проекте «Возьмёмся за руки, друзья!».
* Подготовка рекламно-информационного материала по Проекту.
* Создание Афишы о музейном проекте «Возьмёмся за руки, друзья!»
* Реклама. Конкурс на самое уникальное национальное блюдо.
* Реклама. Конкурс: Создание любительских видеофильмов по родной культуре.
* Реклама. Конкурс: Создание семейного печатного сборника пословиц своего народа на русском и родном языке.
* Реклама. Конкурс: Создание презентации «Мой народ в едином пространстве семьи народов России».
* Реклама. Конкурс: «Любимая вещь моей семьи на музейной экспозиции».
	1. Основной этап проведения Проекта:

8 ноября 2014 г. будет проведено музейное мероприятие «Возьмёмся за руки друзья» по пропаганде межнациональной и конфессиональной толерантности в рамках Года гражданского единства и в целях формирования культуры межнационального (межэтнического) общения в соответствии с нормами морали и традициями народов Российской Федерации включает в себя:

* Открытие передвижной музейной выставки «Народы Сибири в зеркале времени» (из фондов МВК им. И.С. Шемановского и фондовых коллекций МБУК «Ямальский районный музей»).
* Проведение экскурсий по совместной выставке музейной выставке «Народы Сибири в зеркале времени».
* Просмотр и чтение созданных участниками страниц из семейного печатного сборника пословиц своего народа на русском и родном языке.
* Просмотр презентаций участников «Мой народ в едином пространстве семьи народов России».
* Просмотры игровых любительских видеофильмов по родной культуре.
* Музейный мастер-класс «Любимая вещь моей семьи на музейной экспозиции».
* Создание музейного плаката «Автограф на память на родном языке народов, проживающих в Ямальском районе!»
* Конкурс домашней заготовки на самое уникальное национальное блюдо.

6.3. Заключительный этап проведения благотворительного Проекта:

* Составление информационного буклета по итогам проведения мероприятия.

**7. Контактная информация:**

7.1. МБУК «Ямальский районный музей» (адрес, телефон, электронный адрес) с. Яр-Сале ул. Сэроко, 18, МБУК «Ямальский районный музей», тел. 3-01-08, 3-04-58, эл. почта yarsale-muzey@yandex.ru

7.2. Контактные лица:

Сафарбекова Зоя Прокопьевна, главный хранитель фондов МБУК «Ямальский районный музей» (автор проекта) - консультация по вопросам подготовки и содержания Проекта, решение вопросов, связанных с участием в Проекте. Тел./факс: 8 (34996) 3-04-58, тел. 3-01-08.

Газизова Инна Валериановна, научный сотрудник музея - решение вопросов, связанных с участием в Проекте. Тел./факс: 8 (34996) 3-04-58,

Попов Николай Вадимович, смотритель - решение вопросов рекламно-информационной части Проекта, выпуска фотоальбома авторских творческих работ, Тел./факс: 8 (34996) 3-04-58.;

**8. Финансовые условия**

8.1. Организатор Проекта не несёт каких-либо финансовых расходов, связанных с проездом, проживанием и питанием участников Проекта.

8.2. Расходы, запланированные организатором Проекта на 2014 год, предусматривают:

- приобретение краски и офисной бумаги формата А3 для печати рекламных информационных материалов;

- приобретение бланков Благодарственных писем;

- приобретение памятных призов с символикой музея.